

VALENCIÀ

A continuació figuren els continguts, estàndards d'aprenentatge, criteris d'avaluació i indicadors estipulats al Reial Decret 1105/2014 per a l'assignatura de Valencià en 1er d'ESO.

SEGON TRIMESTRE

Unitat 5. A veus

Continguts	Criteris d'avaluació	Estàndards d'aprenentatge	Indicadors
Comunicació oral: escoltar i parlar			
<ul style="list-style-type: none"> • Aplicació dels coneixements de la tipologia i de les propietats textuals en l'anàlisi de rondalles. • Escolta activa, comprensió, interpretació i anàlisi de textos orals rondallístics. 	1. Comprendre, interpretar i valorar textos orals rondallístics. (CL, CAA)	1.1. Comprén el sentit global de textos orals rondallístics, i n'identifica l'estructura, la informació rellevant i la intenció comunicativa del parlant. (CL, CAA)	EP: 1; LC: 1
		1.2. Reté informació rellevant i extrau informacions concretes. (CL, CAA)	EP: 1; LC: 1; COE: 5; PO: 3, 5
	1. Produir de manera oral, individualment o en equip, textos breus, especialment rondalles. (CL, CAA, CSC, SIEE, CEC)	1.1. Produeix textos breus orals rondallístics mitjançant les estratègies d'expressió oral i els elements no verbals adequats a la situació comunicativa. (CL, CAA, CSC, SIEE, CEC)	EP: 7
Comunicació escrita: llegir i escriure			
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, comprensió, interpretació i valoració de faules. • Característiques bàsiques de les faules. • Reflexió sobre la importància de l'escriptura en el desenvolupament personal, com a instrument potenciador de la creativitat. • Creació de faules pròpies, individuals i col·lectives, amb adequació, coherència, cohesió 	2. Interpretar faules en suports diversos, a través de l'anàlisi dels elements formals i de contingut. (CL, CAA, CSC, CEC)	2.1. Practica diferents estratègies de lectura depenent de l'objectiu i del tipus de text. (CL, CAA, CSC)	LC: 1; EL: 1, 2, 5, 8; AS (EL): 1, 2; CL: 1, 3, 4-6, 9, 10; AS (CL): 1, 2; AL: 7, 8; PO: 1; AF: 1-3, 8, 9
		3.2. Reconeix el tema i la intenció comunicativa d'una faula i n'identifica les característiques bàsiques. (CL, CAA, CEC)	LC: 2-13
		3.3. Dedueix el tema principal d'una faula, en reconeix la informació secundària i comprén les relacions que s'hi estableixen. (CL, CAA, CEC)	LC: 2-13

<p>i correcció, d'acord amb les característiques pròpies dels gèneres.</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilització guiada de les TIC en totes les fases del procés d'elaboració d'un projecte: localitzar, seleccionar, tractar, organitzar i emmagatzemar informació; crear textos escrits o audiovisuals; presentar el treball. 	<p>4. Planificar i escriure faules amb adequació, coherència, cohesió i correcció ortogràfica, gramatical i lèxica. (CL, CAA, CSC, CEC)</p>	<p>4.1. Aplica progressivament les estratègies necessàries per a produir una faula adequada, coherent i cohesionada. (CL, CAA, CEC)</p>	<p>LC: 10, 13</p>	
		<p>4.2. Aplica tècniques diverses per a planificar els seus propis escrits: redacta esborranys d'escriptura. (CL, CAA)</p>	<p>LC: 10, 13; EL: 9; AS (EL): 1; CL: 2, 11; AL: 9; PO: 4; AF: 4</p>	
		<p>4.3. Revisa el text en diverses fases per a aclarir problemes amb el contingut (idees i estructura) o la forma (puntuació, ortografia, gramàtica i presentació) i avalua la seua pròpia producció escrita o la dels companys. (CL, CAA, CSC)</p>	<p>LC: 10, 13; EL: 9; AS (EL): 1; CL: 2, 11; AL: 9; PO: 4; AF: 4</p>	
		<p>4.4. Escriu faules pròpies imitant textos model. (CL, CAA, CEC)</p>	<p>LC: 10, 13</p>	
	<p>5. Dur a terme amb creativitat projectes de treball individuals o col·lectius, amb l'ajuda de guies o models, seguint el procés d'un projecte de treball i fent servir les TIC per a obtenir una faula. (CL, CAA, CD, CSC, SIEE, CEC)</p>	<p>5.1. Planifica i du a terme amb creativitat i iniciativa, de manera individual o en equip, projectes de treball seguint models. (CL, CAA, CSC, SIEE)</p>	<p>EP: 7; LC: 13; AL: 3, 9</p>	
<p>5.2. Coneix i utilitza eines de les TIC, participant, intercanviant opinions, comentant i valorant escrits aliens, o escrivint i donant a conèixer els seus. (CL, CAA, CD, CSC, SIEE)</p>		<p>EP: 7; LC: 13; AL: 2-6, 9</p>		
Educació literària				
<ul style="list-style-type: none"> Lectura guiada i comprensió de textos i d'obres literàries, d'acord amb el nivell, com a base per a la formació de la personalitat literària i el gaudi personal. Tècniques d'elaboració de treballs personals, de creació o d'investigació senzilla sobre una lectura feta. Identificació de textos literaris i de les funcions de la literatura. Reconeixement de les característiques pròpies dels gèneres literaris a partir de textos en prosa i en vers. 	<p>6. Fer lectures d'obres literàries, triades lliurement o a proposta del professor. (CL, SIEE, CEC, CD)</p>	<p>6.1. Fa lectures d'obres literàries, per iniciativa personal o guiades pel professor. (CL, SIEE, CEC)</p>	<p>LC: 1; EL: 1, 2, 5, 8; AS (EL): 1, 2; CL: 1, 4, 9; AS (CL): 1; AF: 1, 3</p>	
		<p>6.1. Coneix i utilitza eines de les tecnologies de la informació i la comunicació per a cercar obres literàries d'acord amb els seus propis gustos o dirigides pel professor. (CL, SIEE, CEC, CD)</p>	<p>LC: 1; EL: 1, 2, 5, 8; AS (EL): 1, 2; CL: 1, 4, 9; AS (CL): 1; AF: 1, 3</p>	
	<p>7. Exposar en suports diversos, orals o escrits, de manera guiada, les conclusions crítiques i raonades sobre els textos llegits o les creacions pròpies. (CL, SIEE, CEC, CAA)</p>	<p>7.1. Fa treballs sobre textos llegits i els presenta en diferents suports. (CL, SIEE, CEC)</p>	<p>LC: 13; AL: 9</p>	
		<p>7.2. Elabora i presenta, en diferents suports, textos de creació pròpia. (CL, SIEE, CEC)</p>	<p>LC: 13; EL: 9; AS (EL): 5; CL: 2, 11</p>	
	<p>8. Analitzar, de manera guiada, textos literaris de gèneres diferents i comentar-los per mitjà d'opinions personals a partir dels coneixements teòrics adquirits. (CL, SIEE, CEC, CAA)</p>	<p>8.1. Fa activitats guiades, a fi d'adquirir els coneixements que li permeten comentar textos literaris de gèneres diferents. (CL, SIEE, CEC, CAA)</p>	<p>LC: 2-12; EL: 1-10; AS (EL): 1-5; AS (CL): 1, 2; AL: 7, 8; AF: 1, 3</p>	
		<p>8.2. Fa comentaris de textos literaris de gèneres diferents seguint les pautes del professor. (CL, SIEE, CEC, CAA)</p>	<p>LC: 1; EL: 1, 2, 5, 8; AS (EL): 1, 2; CL: 1, 4, 9; AS (CL): 1; AF: 1, 3</p>	
	Coneixement de la llengua			

<ul style="list-style-type: none"> • Reconeixement, classificació i ús de les categories gramaticals: els pronoms, els adverbis, les preposicions, les conjuncions i les interjeccions. • Coneixement, ús i valoració de les normes ortogràfiques i gramaticals. 	<p>9. Reconèixer, classificar i usar les categories gramaticals: pronoms, adverbis, preposicions, conjuncions i interjeccions. (CL)</p>	<p>9.1. Reconeix, classifica i usa les categories gramaticals: els pronoms, els adverbis, les preposicions, les conjuncions i les interjeccions. (CL)</p>	<p>CL: 1-12; AS (CL): 3-9</p>
	<p>10. Aplicar els coneixements sobre les normes ortogràfiques per a produir i comprendre textos orals i escrits amb correcció. (CL, CAA)</p>	<p>10.1. Reconeix i corregeix errades ortogràfiques i gramaticals en textos propis i aliens, aplicant-hi els coneixements adquirits per a millorar la producció de textos orals i escrits. (CL, CAA)</p>	<p>EP: 2-7; LC: 2-8, 10-13; EL: 1-10; AS (EL): 1-6; CL: 1-12; AS (CL): 1-9; AL: 1-9; PO: 1-5; AF: 1, 3-10</p>

Unitat 6. El cant de les paraules

Continguts	Criteris d'avaluació	Estàndards d'aprenentatge	Indicadors
Comunicació oral: escoltar i parlar			
<ul style="list-style-type: none"> • Aplicació dels coneixements de la tipologia i de les propietats textuais en textos lírics. • Escolta activa, comprensió, interpretació i anàlisi de textos orals lírics. 	1. Comprendre, interpretar i valorar textos orals lírics. (CL, CAA)	1.1. Comprén el sentit global de textos orals lírics, i n'identifica l'estructura, la informació rellevant i la intenció comunicativa. (CL, CAA)	EP: 1; LC: 1; EL: 1
		1.2. Reté informació rellevant i extrau informacions concretes. (CL, CAA)	EP: 1; LC: 1; EL: 1; PO: 1, 7
	1. Produir de manera oral, individualment o en equip, textos breus, especialment lírics. (CL, CAA, CSC, SIEE, CEC)	2.1. Produeix textos breus orals lírics mitjançant les estratègies d'expressió oral i els elements no verbals adequats a la situació comunicativa. (CL, CAA, CSC, SIEE, CEC)	EP: 4
Comunicació escrita: llegir i escriure			
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, comprensió, interpretació i valoració de textos lírics. • Característiques bàsiques dels textos lírics. • Reflexió sobre la importància de l'escriptura en el desenvolupament personal, com a instrument potenciador de la creativitat. • Creació de textos escrits lírics propis, individuals i col·lectius, amb adequació, coherència, cohesió i correcció, d'acord amb les característiques pròpies dels gèneres. • Utilització guiada de les TIC en totes les fases del procés d'elaboració d'un projecte: localitzar, seleccionar, tractar, organitzar i emmagatzemar informació; crear textos escrits o audiovisuals; presentar el treball. 	3. Interpretar textos escrits lírics en suports diversos, a través de l'anàlisi dels elements formals i de contingut. (CL, CAA, CSC, CEC)	3.1. Practica diferents estratègies de lectura depenent de l'objectiu i del tipus de text. (CL, CAA, CSC)	LC: 1; EL: 1, 6, 9; AS (EL): 1; CL: 3, 4, 9; AS (CL): 1; AL: 7; PO: 3; AF: 1, 2, 4-10
		3.2. Reconeix el tema i la intenció comunicativa d'un text líric i n'identifica les característiques bàsiques. (CL, CAA, CEC)	LC: 2-12; EL: 1-9; AS (EL): 1-5; AF: 7-10
		3.3. Dedueix el tema principal d'un text líric, en reconeix la informació secundària i comprén les relacions que s'hi estableixen. (CL, CAA, CEC)	LC: 2-12; EL: 1-9; AS (EL): 1-5; AF: 7-10
	4. Planificar i escriure, textos lírics, amb adequació, coherència, cohesió i correcció ortogràfica, gramatical i lèxica. (CL, CAA, CSC, CEC)	4.1. Aplica progressivament les estratègies necessàries per a produir un text líric adequat, coherent i cohesionat. (CL, CAA, CEC)	EP: 4
		4.2. Aplica tècniques diverses per a planificar els seus propis escrits: redacta esborranys d'escriptura. (CL, CAA)	LC: 11, 12; EL: 3; AS (EL): 2; AL: 4-8; AF: 8
		4.3. Revisa el text en diverses fases per a aclarir problemes i avalua la seua pròpia producció escrita o la dels companys. (CL, CAA, CSC)	LC: 11, 12; EL: 3; AS (EL): 2; AL: 4-8; AF: 8
		4.4. Escriu textos lírics propis imitant textos model. (CL, CAA, CEC)	EP: 4
	5. Dur a terme amb creativitat projectes de treball individuals o col·lectius,	5.1. Planifica i du a terme amb creativitat i iniciativa, de manera individual en equip, projectes de treball seguint models. (CL, CAA,	EP: 4; LC: 12; AL: 8

	amb l'ajuda de guies o models, seguint les fases del procés d'un projecte de treball, fent servir les TIC per a obtenir un text líric. (CL, CAA, CD, CSC, SIEE, CEC)	CSC, SIEE)		
		5.2. Coneix i utilitza eines de les tecnologies de la informació i la comunicació, participant, intercanviant opinions, comentant i valorant o escrivint i donant a conèixer els seus. (CL, CAA, CD, CSC, SIEE)	EP: 4; AL: 1, 2, 4-6; AF: 3	
Educació literària				
<ul style="list-style-type: none"> Lectura guiada i comprensió de textos i d'obres literàries, d'acord amb el nivell, com a base per a la formació de la personalitat literària i el gaudi personal. Tècniques d'elaboració de treballs personals, de creació o d'investigació senzilla i supervisada sobre una lectura feta. Reconeixement de les característiques pròpies dels recursos estilístics a partir d'una selecció de textos en vers. 	6. Fer lectures d'obres literàries, triades lliurement o a proposta del professor. (CL, SIEE, CEC)	6.1. Fa lectures d'obres literàries, per iniciativa personal o guiades. (CL, SIEE, CEC)	LC: 1; EL: 1, 6, 9; AS (EL): 1; CL: 3, 4, 9; AS (CL): 1; AF: 7	
		6.2. Coneix i utilitza eines de les tecnologies de la informació i la comunicació per a cercar obres literàries d'acord amb els seus propis gustos o dirigides pel professor. (CL, SIEE, CEC, CD)	LC: 1; EL: 1, 6, 9; AS (EL): 1; CL: 3, 4, 9; AS (CL): 1; AF: 7	
		7. Exposar en suports diversos, orals o escrits de manera guiada, les conclusions crítiques i raonades sobre els textos llegits o les creacions pròpies. (CL, SIEE, CEC, CAA)	7.1. Fa treballs sobre textos llegits i els presenta en diferents suports. (CL, SIEE, CEC)	LC: 11, 12; AL: 7
			7.1. Elabora i presenta, en diferents suports, textos de creació pròpia. (CL, SIEE, CEC)	LC: 11, 12; EL: 3; AL: 7, 8
		8 Analitzar, de manera guiada, els diferents recursos estilístics i comentar-los per mitjà d'opinions personals a partir dels coneixements teòrics adquirits. (CL, SIEE, CEC, CAA)	8.1. Fa activitats guiades, a fi d'adquirir els coneixements que li permeten comentar textos literaris de gèneres diferents. (CL, SIEE, CEC, CAA)	LC: 2-12; EL: 1-9; AS (EL): 1-5; AS (CL): 1; AF: 7-10
			8.2. Fa comentaris de textos literaris de gèneres diferents seguint les pautes del professor. (CL, SIEE, CEC, CAA)	LC: 2-12; EL: 1-9; AS (EL): 1-5; AS (CL): 1; AF: 7-10
Coneixement de la llengua				
<ul style="list-style-type: none"> Reconeixement, classificació i ús dels sintagmes nominal, adjectival, adverbial i preposicional. Coneixement, ús i valoració de les normes ortogràfiques i gramaticals. 	9. Reconèixer, classificar i usar sintagmes nominals, adjectivals, adverbials i preposicionals. (CL)	9.1. Reconeix, classifica i usa sintagmes nominals, adjectivals, adverbials i preposicionals. (CL)	CL: 1-10; AS (CL): 2-8	
	10. Aplicar els coneixements sobre les normes ortogràfiques per a produir i comprendre textos orals i escrits amb correcció. (CL, CAA)	10.1. Reconeix i corregeix errades ortogràfiques i gramaticals en textos propis i aliens, aplicant-hi els coneixements adquirits per a millorar la producció de textos orals i escrits. (CL, CAA)	EP: 2-4; LC: 2-5, 8-12; EL: 1-9; AS (EL): 1-5; CL: 1-10; AS (CL): 1-8; AL: 1, 3-8; PO: 1-7; AF: 4-10	

Unitat 7. Històries sense fi ni compte

Continguts	Criteris d'avaluació	Estàndards d'aprenentatge	Indicadors
Comunicació oral: escoltar i parlar			
<ul style="list-style-type: none"> • Aplicació dels coneixements de la tipologia i de les propietats textuais en l'anàlisi de textos orals instructius. • Escolta activa, comprensió, interpretació i anàlisi de textos orals instructius. 	1. Comprendre, interpretar i valorar textos orals de caràcter instructiu. (CL, CAA)	1.1. Comprén el sentit global de textos orals de caràcter instructiu, i n'identifica l'estructura, la informació rellevant i la intenció comunicativa dels interlocutors. (CL, CAA)	EP: 1; LC: 1
		1.2. Reté informació rellevant i extrau informacions concretes. (CL, CAA)	EP: 1; LC: 1; EL: 10; PO: 1, 5, 6
	2. Produir de manera oral, individualment o en equip, textos breus de caràcter instructiu. (CL, CAA, CSC, SIEE, CEC)	2.1. Produeix textos breus orals de caràcter instructiu mitjançant les estratègies d'expressió oral i els elements no verbals adequats a la situació comunicativa. (CL, CAA, CSC, SIEE, CEC)	EP: 5, 6
Comunicació escrita: llegir i escriure			
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, comprensió, interpretació i valoració de guions literaris. • Característiques bàsiques dels guions literaris. • Reflexió sobre la importància de l'escriptura en el desenvolupament personal, com a instrument potenciador de la creativitat. • Creació de guions literaris, individuals i col·lectius, amb adequació, coherència, cohesió i correcció, d'acord amb les característiques pròpies dels gèneres. • Utilització guiada de les TIC en totes les fases del procés d'elaboració d'un projecte: localitzar, seleccionar, tractar, organitzar i emmagatzemar informació; crear textos escrits o audiovisuals; presentar el treball. 	2 Interpretar guions literaris en suports diversos a través de l'anàlisi dels elements formals i de contingut. (CL, CAA, CSC, CEC)	3.1. Practica diferents estratègies de lectura depenent de l'objectiu i del tipus de text. (CL, CAA, CSC)	LC: 1; EL: 1, 7, 10; AS (EL): 1, 4; CL: 1, 6, 12, 14, 15; AS (CL): 1, 5; AL: 5; AF: 1, 5
		3.2. Reconeix el tema i la intenció comunicativa d'un guió literari i n'identifica les característiques bàsiques. (CL, CAA, CEC)	LC: 2-16
		3.3. Dedueix el tema principal d'un guió literari, en reconeix la informació secundària i comprén les relacions que s'hi estableixen. (CL, CAA, CEC)	LC: 2-16
	4. Planificar i escriure guions literaris amb adequació, coherència, cohesió i correcció ortogràfica, gramatical i lèxica. (CL, CAA, CSC, CEC)	4.1. Aplica progressivament les estratègies necessàries per a produir un guió literari adequat, coherent i cohesionat. (CL, CAA, CEC)	EP: 4-6
		4.2. Aplica tècniques diverses per a planificar els seus propis escrits: redacta esborranys d'escriptura. (CL, CAA)	LC: 17; EL: 6, 14; CL: 1; (AS) CL: 2; AL: 7-9; AF: 2, 8, 10
		4.3. Revisa el text en diverses fases per a aclarir problemes i avalua la seua pròpia producció escrita o la dels companys. (CL, CAA, CSC)	LC: 17; EL: 6, 14; CL: 1; (AS) CL: 2; AL: 7-9; AF: 2, 8, 10
		4.4. Escriu guions literaris propis imitant textos model. (CL, CAA, CEC)	EP: 4-6

	5. Dur a terme amb creativitat projectes de treball individuals o col·lectius, amb l'ajuda de guies o models, seguint les fases del procés d'un projecte de treball, fent servir les TIC per a obtenir textos de l'àmbit dels mitjans de comunicació. (CL, CAA, CD, CSC, SIEE)	5.1. Planifica i du a terme amb creativitat i iniciativa, de manera individual o en equip, projectes de treball seguint models. (CL, CAA, CSC, SIEE)	EP: 5, 6; LC: 17; EL: 14; CL: 1; (AS) CL: 2; AL: 7-9; AF: 2, 8, 10	
		5.2. Coneix i utilitza eines de les tecnologies de la informació i la comunicació, participant, intercanviant opinions, comentant i valorant escrits aliens, o escrivint i donant a conèixer els seus. (CL, CAA, CD, CSC, SIEE)	LC: 9; AL: 2-4, 8; AF: 3, 8	
Educació literària				
<ul style="list-style-type: none"> Lectura guiada i comprensió de textos i d'obres literàries narratius, com a base per a la formació de la personalitat literària i el gaudi personal. Tècniques d'elaboració de treballs personals, de creació o d'investigació senzilla i supervisada sobre una lectura feta. Reconeixement de les característiques pròpies del gènere narratiu, a partir d'una selecció de textos en prosa. 	6. Fer lectures d'obres literàries pertanyents al gènere narratiu, triades lliurement o a proposta del professor. (CL, SIEE, CEC, CD)	6.1. Fa lectures d'obres literàries pertanyents al gènere narratiu, per iniciativa personal o guiades pel professor. (CL, SIEE, CEC)	EL: 1, 7, 10; AS (EL): 1, 4; CL: 1; AS (CL): 1; AF: 5	
		6.2. Coneix i utilitza eines de les tecnologies de la informació i la comunicació per a cercar obres literàries pertanyents al gènere narratiu, d'acord amb els seus propis gustos o dirigides pel professor. (CL, SIEE, CEC, CD)	EL: 1, 7, 10; AS (EL): 1, 4; CL: 1; AS (CL): 1; AF: 5	
	7. Exposar en suports diversos, orals o escrits, de manera guiada, les conclusions crítiques i raonades sobre els textos llegits o les creacions pròpies. (CL, SIEE, CEC, CAA)	7.1. Fa treballs sobre textos llegits pertanyents al gènere narratiu i els presenta en diferents suports. (CL, SIEE, CEC, CAA)	EL: 6, 14; AS (EL): 3; CL: 1; AS (CL): 2; AF: 10	
		7.2. Elabora i presenta, en diferents suports, textos de creació pròpia pertanyents al gènere narratiu. (CL, SIEE, CEC, CAA)	EL: 6, 14; CL: 1; AS (CL): 2; AF: 10	
	8. Analitzar, de manera guiada, textos literaris narratius i comentar-los per mitjà d'opinions personals a partir dels coneixements teòrics adquirits. (CL, SIEE, CEC, CAA)	8.1. Fa activitats guiades, a fi d'adquirir els coneixements que li permeten comentar textos literaris narratius. (CL, SIEE, CEC, CAA)	EL: 1-14; AS (EL): 1-6; CL: 1; AS (CL): 1, 2; AF: 5-9	
		8.2. Fa comentaris de textos literaris narratius seguint pautes. (CL, SIEE, CEC, CAA)	EL: 1-14; AS (EL): 1-6; CL: 1; AS (CL): 1, 2; AF: 5-9	
	Coneixement de la llengua			
	<ul style="list-style-type: none"> Distinció dels enunciats d'un text. Identificació i anàlisi del subjecte en una oració simple. Coneixement, ús i valoració de les normes ortogràfiques i gramaticals. 	9. Distingir els enunciats d'un text. (CL)	9.1. Distingeix els enunciats d'un text. (CL)	CL: 3-5; AS (CL): 2-4
10. Identificar i analitzar el subjecte en una oració simple. (CL)		10.1. Identifica i analitza el subjecte en una oració simple. (CL)	CL: 6-11; AS (CL): 5-7	
11. Distingir els tipus de subjecte. (CL)		11.1. Distingeix els tipus de subjecte. (CL)	CL: 12-15; AS (CL): 8, 9	
12. Aplicar els coneixements sobre les normes ortogràfiques per a produir i comprendre textos orals i escrits amb correcció. (CL, CAA)		12.1. Reconeix i corregeix errades ortogràfiques i gramaticals en textos propis i aliens, aplicant-hi els coneixements adquirits per a millorar la producció de textos orals i escrits. (CL, CAA)	EP: 2-6; LC: 2-17; EL: 1-14; AS (EL): 1-6; CL: 1-15; AS (CL): 1-9; AL: 1-9; PO: 1-6; AF: 1-10	

Unitat 8. D'herois i superherois

Continguts	Criteris d'avaluació	Estàndards d'aprenentatge	Indicadors
Comunicació oral: escoltar i parlar			
<ul style="list-style-type: none"> • Aplicació dels coneixements de la tipologia i de les propietats textuais en els diàlegs de textos narratius. • Escolta activa, comprensió, interpretació i anàlisi de diàlegs en textos narratius. 	1. Comprendre, interpretar i valorar els diàlegs en textos narratius. (CL, CAA, CSC, CEC)	1.1. Comprén el sentit global de diàlegs orals en textos narratius, i n'identifica l'estructura, la informació rellevant i la intenció comunicativa del parlant. (CL, CAA)	EP: 1, 6
		1.2. Reté informació rellevant i extrau informacions concretes. (CL, CAA)	EP: 1, 6; LC: 1; EL: 7; PO: 1, 6
	2. Produir de manera oral, individualment o en equip, textos breus, especialment diàlegs en textos narratius. (CL, CAA, CSC, SIEE, CEC)	1.3. Produeix diàlegs breus orals en textos narratius mitjançant les estratègies d'expressió oral i els elements no verbals adequats a la situació comunicativa. (CL, CAA, CSC, SIEE, CEC)	EP: 7
Comunicació escrita: llegir i escriure			
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, comprensió, interpretació i valoració de textos expositivoargumentatius. • Característiques bàsiques dels textos expositivoargumentatius. • Creació de textos escrits expositivoargumentatius individuals i col·lectius, amb adequació, coherència, cohesió i correcció, d'acord amb les característiques pròpies dels gèneres. • Utilització guiada de les TIC en totes les fases del procés d'elaboració d'un projecte: localitzar, seleccionar, tractar, organitzar i emmagatzemar informació; crear textos escrits o audiovisuals; presentar el treball. 	3. Interpretar textos escrits expositivoargumentatius en suports diversos, a través de l'anàlisi dels elements formals i de contingut. (CL, CAA, CSC, CEC)	3.1. Practica diferents estratègies de lectura depenent de l'objectiu i del tipus de text. (CL, CAA, CSC)	LC: 1, 12; EL: 1, 5, 7; AS (EL): 1, 4; AS (CL): 1; AL: 5; AF: 1, 7; TF: 1-7
		3.2. Reconeix el tema i la intenció comunicativa d'un text expositivoargumentatiu i n'identifica les característiques bàsiques. (CL, CAA, CEC)	LC: 2-12
		3.3. Dedueix el tema principal d'un text expositivoargumentatiu, i en reconeix la informació secundària. (CL, CAA, CEC)	LC: 2-12
	4. Planificar i escriure textos expositivoargumentatius, amb adequació, coherència, cohesió i correcció ortogràfica, gramatical i lèxica. (CL, CAA, CSC, CEC)	4.1. Aplica progressivament les estratègies necessàries per a produir un text expositivoargumentatiu adequat, coherent i cohesionat. (CL, CAA, CEC)	LC: 12, 13; EL: 4, 6, 10; AS (EL): 6, 7; AL: 4, 5, 7; AF: 1
		4.2. Aplica tècniques diverses per a planificar els seus propis escrits: redacta esborranys d'escriptura. (CL, CAA)	EP: 7; LC: 12, 13; EL: 4, 6, 10; AS (EL): 6, 7; (AS) CL: 9; AL: 4, 5, 7; AF: 1; TF: 9-10

		4.3. Revisa el text per a aclarir problemes amb el contingut o la forma i avalua la seua pròpia producció escrita o la dels companys. (CL, CAA, CSC)	EP: 7; LC: 12, 13; EL: 4, 6, 10; AS (EL): 6, 7; (AS) CL: 9; AL: 4, 5, 7; AF: 1; TF: 10	
		4.4. Escriu textos expositivoargumentatius imitant models. (CL, CAA, CEC)	LC: 12, 13; EL: 4, 6, 10; AS (EL): 6, 7; AL: 4, 5, 7; AF: 1	
	5. Dur a terme amb creativitat projectes individuals o col·lectius, amb l'ajuda de guies, seguint les fases del procés fent servir les TIC per a obtenir un text expositivoargumentatiu. (CL, CAA, CD, CSC, SIEE)	5.1. Planifica i du a terme amb creativitat i iniciativa, de manera individual o en equip, projectes de treball seguint models. (CL, CAA, CSC, SIEE)	EP: 7; AS (EL): 3; LC: 7, 13; AL: 7; AF: 8, 10; TF: 1-12	
		5.2. Coneix i utilitza eines de les TIC, interciant opinions, comentant i valorant escrits aliens, o escrivint i donant a conèixer els seus. (CL, CAA, CD, SIEE)	LC: 7; AS (EL): 3; AL: 3, 4, 6; AF: 8, 10; TF: 6, 12	
Educació literària				
<ul style="list-style-type: none"> Lectura guiada i comprensió de textos i d'obres literàries èpiques i de novel·les, com a base per a la formació de la personalitat literària. Tècniques d'elaboració de treballs personals, de creació o d'investigació senzilla i supervisada sobre una lectura feta. Reconeixement de les característiques pròpies de la poesia èpica i de la novel·la, a partir d'una selecció de textos. 	6. Fer lectures d'obres literàries de gèneres diferents, triades lliurement a proposta del professor. (CL, SIEE, CEC, CD)	6.1. Fa lectures d'obres literàries, per iniciativa personal o guiades. (CL, SIEE, CEC)	EL: 1, 5, 7; AS (EL): 1, 4; AS (CL): 1; AF: 1	
		6.2. Coneix i utilitza eines de les TIC per a cercar obres literàries d'acord amb els seus propis gustos o dirigits. (CL, SIEE, CEC, CD)	EL: 1, 5, 7; AS (EL): 1, 4; AS (CL): 1; AF: 1	
	7. Exposar en suports diversos, orals o escrits, de manera guiada, les conclusions crítiques i raonades sobre els textos llegits o les creacions pròpies. (CL, SIEE, CEC)	7.1. Fa treballs sobre textos llegits i els presenta en diferents suports. (CL, SIEE, CEC)	EL: 6, 10; AS (EL): 6, 7; TF: 1-12	
		7.2. Elabora i presenta, en diferents suports, textos de creació pròpia. (CL, SIEE, CEC)	EL: 6, 14; CL: 1; AS (CL): 9; AL: 7; TF: 9-12	
	8. Analitzar, de manera guiada, textos pertanyents al gènere narratiu, i comentar-los per mitjà d'opinions personals a partir dels coneixements adquirits. (CL, SIEE, CEC, CAA)	8.1. Fa activitats guiades, a fi d'adquirir els coneixements que li permeten comentar textos literaris èpics i novel·les. (CL, SIEE, CEC, CAA)	EL: 1-10; AS (EL): 1-8; AS (CL): 1, 9; AF: 1-6	
		8.2. Fa comentaris de textos literaris èpics i de novel·les seguint les pautes del professor. (CL, SIEE, CEC, CAA)	EL: 1-10; AS (EL): 1-8; AS (CL): 1, 9; AF: 1-6	
	Coneixement de la llengua			
	<ul style="list-style-type: none"> Identificació del nucli de sintagmes verbals. Localització i anàlisi dels complements directe i indirecte. Coneixement, ús i valoració de les normes ortogràfiques i gramaticals. 	9. Identificar el nucli de sintagmes verbals. (CL)	9.1. Identifica el nucli de sintagmes verbals. (CL)	CL: 1-5; AS (CL): 2-4
10. Localitzar i analitzar complements directes i indirectes. (CL)		10.1. Localitza i analitza complements directes i indirectes. (CL)	CL: 6-14; AS (CL): 5-10	
11. Aplicar els coneixements sobre les normes ortogràfiques per a produir i comprendre textos orals i escrits. (CL, CAA)		11.1. Reconeix i corregeix errades ortogràfiques i gramaticals en textos propis i aliens, aplicant-hi els coneixements adquirits per a millorar la	EP: 2-7; LC: 2-13; EL: 1-10; AS (EL): 1-8; CL: 1-14; AS (CL): 1-10; AL: 1-7; PO: 1-6; AF: 1-4, 8, 10;	

