

## GRAMÁTICA- 1ª EVALUACIÓN- 2º ESO

BL3.1. Identificar y clasificar las distintas categorías gramaticales que componen un texto, estableciendo la concordancia gramatical entre ellas; analizarlas morfológicamente, reconociendo el papel gramatical y semántico que desempeñan en el discurso; y utilizarlas correctamente en la comprensión y creación de textos instructivos y expositivos.			
CONTENIDOS	SESIÓN DEL PROYECTO	ICONO DONDE SE ENCUENTRA	AMPLIACIÓN MATERIALES
1. Verbos en voz activa y pasiva	Sesión 3, 15	En cada sesión hay un icono que es un <b>cerebrito</b> donde están todas las formas verbales <b>Sesión 3</b> ( Icono de la copa-trofeo Juego de repaso) <b>Sesión 15</b> ( Icono de la copa-trofeo Juego de repaso)	
2. Los grados del adjetivo	Sesión 5, 6	<b>Sesión 5</b> ( teoría en el Icono de la pantalla rosa, ejercicio de adjetivos el 1º icono del lápiz) <b>Sesión 6</b> (Icono de la pantalla rosa)	
3. El adverbio y sus clases	Sesión 7	<b>Sesión 7</b> (Teoría en el Icono de la pantalla rosa, ejercicio de adverbios 1º icono de lápiz)	
4. Análisis morfológico: sustantivos (tipo), adjetivo, verbo (tipo), adverbio (tipo), preposición...	Sesión 9, 28 (tipos de sustantivos, género, número y sus clases) Sesión 8 y 17,33,35,37(análisis morfológico de las palabras)	<b>Sesión 9</b> (1º icono de lápiz, repaso de conocimientos del año pasado) <b>Sesión 28</b> (Teoría en el Icono de la pantalla rosa) <b>Sesión 8</b> (icono de la pantalla rosa) <b>Sesión 17,33,35,37</b> (repaso de oraciones en los 1º iconos de lápiz)	

<b>BL3.5. Identificar sujeto y predicado en la oración simple, así como los complementos del verbo adecuados al nivel educativo, mediante el análisis morfosintáctico, para expresarse y redactar textos expositivos e instructivos de diversas modalidades oracionales con mayor corrección y propiedad.</b>			
<b>CONTENIDOS</b>	<b>SESIÓN DEL PROYECTO</b>	<b>ICONO DONDE SE ENCUENTRA</b>	<b>AMPLIACIÓN MATERIALES</b>
6. Uso del predicativo	Sesión 9,14	<b>Sesión 9</b> (Teoría en el icono de la pantalla rosa) <b>Sesión 14</b> (1º icono de lápiz, ejercicio de repaso)	
7. Clasificación de las oraciones	Sesión 19	<b>Sesión 19</b> (Icono de la pantalla rosa)	Fotos Classroom ( “Teoría de la clasificación de oraciones con ejemplos”)
8. Sujeto y predicado	Sesión 8,17,33,35,37	<b>Sesión 8</b> (Icono de la pantalla rosa es la teoría, icono de lápiz es práctica) Sesión 17,33,35,37(el 1º icono de lápiz ejercicios de práctica)	
9. Complemento directo, indirecto y circunstancial	Sesión 8,17,33,35,37	<b>Sesión 8</b> (Icono de la pantalla rosa es la teoría, icono de lápiz es práctica) Sesión 17,33,35,37(el 1º icono de lápiz ejercicios de práctica)	Fotos classroom ( “apuntes de aposición , CD, CI, Complemento circunstancial)

## ORTOGRAFÍA 1ª EVALUACIÓN – 2º ESO

BL3.2. Crear y revisar textos escritos aplicando correctamente las normas ortográficas de la lengua propias del nivel educativo.			
CONTENIDOS	SESIÓN DEL PROYECTO	ICONO DONDE SE ENCUENTRA	AMPLIACIÓN MATERIALES
Uso de la b-v	Sesión 1,22,38	<b>Sesión 1</b> (icono cuaderno amarillo, es un dictado) <b>Sesión 22</b> (1º icono de lápiz, es un juego de repaso) <b>Sesión 38</b> (icono de libreta amarilla, es un dictado)	Fotos classroom (“Normas ortográficas “b y v “- “g” y “j”)
Uso de la g-j	Sesión 1,38	<b>Sesión 1</b> (icono cuaderno amarillo, es un dictado) <b>Sesión 38</b> (icono de libreta amarilla, es un dictado)	Fotos classroom (“Normas ortográficas “b y v “- “g” y “j”)
La tilde diacrítica: El, mi...	Sesión 12	<b>Sesión 12</b> (Icono de libreta amarilla)	Fotos classroom (“Ortografía nueva”)

## VOCABULARIO 1ª EVALUACIÓN – 2º ESO

BL3.3. Identificar los distintos procedimientos de creación del léxico, propios del nivel educativo, distinguiendo entre los morfológicos y los préstamos de otras lenguas, para enriquecer el vocabulario.			
CONTENIDOS	SESIÓN DEL PROYECTO	ICONO DONDE SE ENCUENTRA	AMPLIACIÓN MATERIALES
Polisemia y sinonimia	Sesión 16	<b>Sesión 16</b> (1º icono de pantalla rosa)	
Metáfora y comparación	Sesión 18	<b>Sesión 18</b> (1º icono de lápiz, repaso de un concepto del año pasado)	
Campo semántico	Sesión 9,23	<b>Sesión 9</b> (1º icono de lápiz, ejercicio de repaso) <b>Sesión 23</b> (1º icono de lápiz, ejercicio de repaso)	Fotos en classroom (“Teoría del campo semántico y léxico”)
Campo léxico	Sesión 19,20	<b>Sesión 19</b> (1º icono de lápiz, ejercicio de repaso) <b>Sesión 20</b> (1º icono de lápiz, ejercicio de repaso)	

## EXPRESIÓN ESCRITA 1ª EVALUACIÓN – 2º ESO

<b>BL3.6. Reconocer los elementos de la comunicación que intervienen en textos instructivos y expositivos y justificar si estos cumplen las propiedades textuales, atendiendo a los elementos de la coherencia y cohesión, propios del nivel educativo, para, tras un proceso de reflexión, realizar un uso adecuado de la lengua.</b>			
<b>CONTENIDOS</b>	<b>SESIÓN DEL PROYECTO</b>	<b>ICONO DONDE SE ENCUENTRA</b>	<b>AMPLIACIÓN MATERIALES</b>
La noticia	Sesión 3,4,5,7,14,23,27,28,30,31, 32,33,35,36	En todas las sesiones que especificamos están en los 2º iconos de lápiz. En estos iconos se ve cómo hemos ido trabajando la expresión escrita a través de la noticia	
La entrevista	sesión 18	<b>Sesión 18</b> (2º icono de la pantalla rosa)	
Las 6 “W” del periodismo	Sesión 3,4,21,23	<b>Sesión 3 y 4</b> ( En el icono de “Vamos a...”, anima a la investigación) <b>Sesión 21</b> ( 1º Icono lápiz, repaso de conceptos) <b>Sesión 23</b> ( 2º icono lápiz, repaso de conceptos)	En las investigaciones hicieron un esquema de “las 6 W” y tienen una foto en una carpeta de lengua en drive.
La pirámide invertida	Sesión 3,21	<b>Sesión 3</b> ( En el icono de “Vamos a...”, anima a la investigación) <b>Sesión 21</b> ( 1º Icono lápiz, repaso de conceptos)	En las investigaciones hicieron un esquema de “las 6 W” y tienen una foto en una carpeta de lengua en drive.
Las propiedades del texto	Sesión 10,11	<b>Sesión 10 y 11</b> (icono pantalla rosa)	
Mapa de redacción	Sesión 14,15	<b>Sesión 14 y 15</b> (icono pantalla rosa)	
Cómo escribir un artículo de opinión	Sesión 39	<b>Sesión 39</b> (icono pantalla rosa)	





**ANEXO**

**1. Identificar sujeto y predicado en la oración simple, así como los complementos del verbo adecuados al nivel educativo, mediante el análisis morfosintáctico, para expresarse y redactar textos expositivos e instructivos de diversas modalidades oracionales con mayor corrección y propiedad.**

- Hemos ampliado conocimientos morfosintácticos con los siguientes contenidos:

- La Aposición (apuntes de clase y teoría en classroom "Aposición")
- Cuatro valores del "Se" (apuntes de clase foto classroom "Valores del "SE")
- El complemento de régimen verbal (apuntes de clase y foto classroom "complemento de régimen verbal)
- Hemos trabajado un banco de oraciones, corrigiendo cinco cada día en clase, donde aparecen todos estos complementos. Las tienen en la libreta corregidas

**2. BL3.3. Identificar los distintos procedimientos de creación del léxico, propios del nivel educativo, distinguiendo entre los morfológicos y los préstamos de otras lenguas, para enriquecer el vocabulario.**

- Hemos realizado un listado de palabras que han ido saliendo en el proyecto que también están en "Classroom" en el apartado de "Vocabulario"