



Unidad 4 La península Ibérica entre los siglos VIII y XII

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
Península Ibérica: la invasión musulmana y la evolución de al-Ándalus.	1.1. Comprende el proceso de llegada del islam en la península Ibérica y su alcance posterior.	Explica la invasión musulmana, así como la consolidación y la evolución de al-Ándalus. Acts. 1 a 4, pág. 81. Acts. 2, 3 y 7 de Repasa con el esquema, pág. 97
El Emirato y Califato de Córdoba.	1.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.	Describe las actividades económicas y la sociedad urbana andalusí. Acts. 5 y 6, pág. 82. Acts. 7 y 8, pág. 83. Act. de la ficha “Las ciudades de al-Ándalus”, pág. 83. Act. 12 de Repasa con el esquema, pág. 97. Acts. 1, 2 y 3 de Ponte a prueba, págs. 98 y 99.
El arte islámico.	2.1. Describe las principales características del arte islámico en la península Ibérica.	Describe las manifestaciones artísticas del periodo califal, de los reinos de Taifas y el de los almohades. Acts. 9 a 12, pág. 85. Act. 13, Saviadigital, pág. 85. Act. de la ficha “Las artes decorativas”, pág. 84. Act. 6 de Repasa con el esquema, pág. 97.

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
Península Ibérica: la evolución de los reinos cristianos.	3.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la península Ibérica.	Explica el origen y la formación de los núcleos cristianos tras la invasión musulmana. Acts. 14 a 17, pág. 87. Conoce los principales episodios del avance cristiano hacia el territorio musulmán y es capaz de interpretar una secuencia de mapas históricos sobre este período. Acts. 18 a 21, pág. 89. Act. 22, Saviadigital, pág. 89. Act. 23, pág. 89. Acts. de Trabaja como un historiador, págs. 94 y 95. Comprende las formas en que se llevó a cabo la repoblación de los territorios conquistados por los cristianos. Actividad 24, pág. 91. Act. 9 y 10 de Repasa con el esquema, pág. 97.
Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación).	3.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.	Conoce los orígenes del Camino de Santiago y explica su relación con el enriquecimiento cultural y económico del norte peninsular. Acts. 28 y 29, pág. 91. Acts. 4 y 12 de Repasa con el esquema, pág. 97. Act. 4 de Ponte a prueba, pág. 99.
	3.3. Conoce los rasgos que distinguían la sociedad de los reinos cristianos peninsulares y las principales innovaciones culturales que se produjeron en este período.	Reconoce la complejidad de las relaciones entre las diferentes culturas durante este período y comprende el enriquecimiento al que dio lugar el contacto entre todas ellas. Acts. 25, 26, 27, pág. 91. Act. de la ficha “Las tres culturas”, pág. 90. Act. 8 de Repasa con el esquema, pág. 97.

<p>El arte románico y mozárabe en la península Ibérica.</p>	<p>4.1. Describe características del arte románico y mozárabe.</p>	<p>Describe las características del arte románico y mozárabe en la península Ibérica.</p> <p>Act. de la ficha “Santa María del Naranco”, pág. 86. Act. de la ficha “El arte mozárabe”, pág. 87. Acts. 30 y 31, pág. 93. Act. 6 de Repasa con el esquema, pág. 97.</p>
--	---	--

Unidad 5 La península Ibérica entre los siglos XIII y XV

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	DESCRIPTORES/INDICADORES
<p>Península Ibérica: la evolución de los reinos cristianos.</p>	<p>1.1. Comprende la evolución de los reinos cristianos en sus aspectos sociales, económicos, políticos y culturales.</p>	<p>Describe los aspectos políticos, sociales y económicos de cada uno de los reinos peninsulares en la Baja Edad Media.</p> <p>Acts. 1 a 4, pág. 103. Act. de la ficha “La conquista de Sevilla”, pág. 102. Act. Pon en valor, pág. 104. Acts. 5 a 7, pág.104. Actividad de la ficha “La farsa de Ávila”, pág.105. Acts. 8 a 10, pág 105. Act. 11, Saviadigital, pág. 105. Acts. 12 a 14, pág. 107. Act. 15, Saviadigital, pág. 107. Act. de la ficha “La expulsión de los musulmanes de Valencia”, pág. 107. Act. de la ficha “El Compromiso de Caspe”, pág. 108. Act. de la ficha “La educación de un niño”, pág. 109. Acts. de Trabaja como un historiador, págs.. 114 y 115.</p>

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
<p>Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación).</p>	<p>2.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas.</p>	<p>Trabaja con mapas que describen los principales acontecimientos de este período histórico.</p> <p>Acts. 16 y 17, pág. 107. Act. 21, pág 110.</p>
	<p>2.2. Comprende la forma en que se desarrollaron las últimas fases de la reconquista en la península Ibérica.</p>	<p>Es capaz de identificar los momentos más importantes en el proceso de la reconquista.</p> <p>Act. 1, pág. 103. Act. de la ficha “La Conquista de Sevilla”, pág. 102. Act. 12, pág. 107. Act. 21, pág. 110. Act. 6 de Repasa con el esquema. Acts. de Ponte a prueba, págs. 118 y 119.</p>
<p>El reino nazarí de Granada.</p>	<p>2.2. Describe el final de la Edad Media en la península Ibérica.</p>	<p>Describe las características del reino nazarí de Granada y el final de la Reconquista.</p> <p>Acts. 22 y 23, pág. 110. Act. 25, Saviadigital, pág. 111.</p>
	<p>3.1. Describe características del arte nazarí.</p>	<p>Describe las principales características del arte nazarí y conoce la Alhambra.</p> <p>Acts. 26 y 27, pág. 111.</p>
<p>El arte gótico, mudéjar e islámico.</p>	<p>3.2. Describe las características del arte gótico y mudéjar en la península Ibérica.</p>	<p>Describe las principales características del arte gótico y el arte mudéjar en la península Ibérica.</p> <p>Acts. 28 a 31, pág. 113. Act. 32, Saviadigital, pág. 113. Act. 5 de Repasa con el esquema, pág. 117.</p>

Fichas de consolidación sobre política, economía y cultura de Aragón y Castilla.

Unidad 1 Los orígenes de la Edad Moderna

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	DESCRPTORES/ INDICADORES
<p>Bloque 3. La Historia</p> <p>Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América.</p> <p>Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón</p>	<p>1.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.</p>	<p>Explica los principales rasgos del período de los Reyes Católicos. Para saber más, pág 12, Trabaja con la imagen, pág 12, Melilla incorporada a Castilla, pág 13, Act. 14, 15, 16, 17, pág 13, Las regencias de Castilla, pág 14, Trabaja con la imagen, pág 14, La expulsión de los judíos, pág 15, Act. 19, 20, 21, 22, pág 15</p>
	<p>2.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.</p>	<p>Conoce las grandes exploraciones protagonizadas por los europeos desde el siglo XV. Act 23, pág 16, Trabaja con el mapa, pág 16, Trabaja con el mapa, pág 17, Act. 26, 27, 28, Analizar y comentar un mapa histórico, pág 20, Act. 4, 6, pág 23</p> <p>Entiende las transformaciones vividas en Europa en la época. El creciente poder de los banqueros, pág 8, Trabaja con el mapa, pág 8, Trabaja con el gráfico, pág. 9, La familia Médici, pág 9, Act. 4, 5, 6, 7, pág 9. Act. 7, pág 171.</p>
	<p>2.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.</p>	<p>Saber los rasgos de las civilizaciones precolombinas. Trabaja con la imagen, pág. 18, Trabaja con el mapa, pág 18, Act. 32, 33, 34, pág 19, Trabaja con el dibujo, pág. 19, Act. 3, pág. 23.</p>
	<p>3.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.</p>	<p>Conoce las transformaciones políticas del siglo XV. El nuevo poder de los reyes, pág 10, Trabaja con la imagen, pág. 10, Trabaja con el mapa, pág 11, Act. 10, 11, 12, pág 11.</p>