



## EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL. 2ª EVALUACIÓN.

TEMA FOTOGRAFÍA		
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	APPS y ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> <li>● histórica de la fotografía.</li> <li>● La cámara fotográfica. Elementos y manejo de la cámara fotográfica.</li> <li>● Control de diafragma y velocidad de obturación.</li> <li>● Programas automáticos.</li> <li>● Accesorios fotográficos: trípode e iluminación artificial.</li> <li>● Realización de fotografías variando la profundidad de campo.</li> <li>● Realización de fotografías variando la velocidad de obturación: barridos y congelación de imágenes.</li> <li>● Apreciación de las técnicas y recursos aplicados a la realización de fotografías.</li> <li>● Composición, técnica, estilo, temática y valor expresivo de la fotografía.</li> <li>● Realización de imágenes con la cámara fotográfica, teniendo en cuenta los aspectos compositivos, técnicos, estilísticos, temáticos y expresivos en la fotografía.</li> <li>● Recreación de géneros fotográficos: retrato, paisaje y bodegón. Realización de collages o fotomontajes.</li> <li>● Campos de aplicación de la fotografía: publicidad, moda, diseño gráfico, diseño industrial, interiorismo.</li> <li>● Técnicas y tratamiento digital de la imagen.</li> <li>● Valor cromático de la imagen en blanco y negro y en color.</li> <li>● Utilización de programas de retoque fotográfico: encuadre, balance de tonos, virados.</li> <li>● Transformación de imágenes con fines expresivos.</li> </ul>	<p>BL.2.8. Leer y analizar imágenes fotográficas teniendo en cuenta aspectos compositivos, estilísticos, temáticos y expresivos y realizar fotografías, collages y fotomontajes, representando de modo personal ideas y emociones.</p> <p>BL.2.9. Realizar fotografías aplicando los controles y funciones del cuerpo de la cámara fotográfica analógica: obturador y diafragma, programas automáticos, y utilizar correctamente los accesorios fotográficos (trípode, flash, zoom y iluminación) para representar de modo personal ideas y emociones.</p>	<p>NIGHT CAMERA PIKTOCHART</p> <p>Trabajo cooperativo, grupos 4 personas Realización de una infografía en la que se explique:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● la historia de la fotografía,</li> <li>● partes de una cámara fotográfica</li> <li>● temática en fotografía</li> <li>● comparación de fotografía hechas con distintas velocidades de obturación y la profundidad de campo( COMPARA Y CONTRASTA)</li> <li>● fotografías de las distintas temáticas</li> <li>● efectos artísticos y expresivos en una fotografía</li> <li>● el retrato en blanco y negro</li> <li>● la composición y la luz</li> </ul> <p>Creación y diseño de anuncios publicitarios utilizando recursos visuales. Participación en la organización y elaboración de un trabajo publicitario colectivo.</p>

--	--	--