



## EDUCACIÓN FÍSICA. 3ª Evaluación.

A continuación se reflejan los contenidos y estándares de aprendizaje estipulados en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria y Bachillerato de la asignatura de Educación Física que se trabajarán durante la 3ª evaluación. También se incluye las actividades programadas para esta evaluación.

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
<p>El calentamiento: organización de actividades colectivas de calentamiento general.</p> <p>Ejercicios de calentamientos adecuados a cada fase y aplicando las normas del mismo.</p> <p>Vuelta a la calma: progresiva, de más a menos intensidad y específica según el ejercicio realizado utilizando estiramientos, juegos sensitivos y actividades de relajación.</p>	<p>BL.1.3. Participar en la organización de las actividades colectivas del calentamiento y vuelta a la calma, relacionándolas con la parte principal de la sesión y ponerlas en práctica graduando progresivamente su intensidad.</p>	<p>--Realización del <b>calentamiento</b> al empezar la clase y realizar estiramientos al acabar.</p>
<p>Ejecución de distintas combinaciones de habilidades gimnásticas y acrobáticas: desplazamientos saltos, equilibrios, trepas, giros, etc.</p> <p>Práctica de figuras no competitivas afianzando el equilibrio en diferentes posturas y situaciones desarrollando actitudes de cooperación y participación.</p>	<p>BL.2.1. Realizar habilidades individuales específicas implicadas en actividades físico-deportivas de cooperación, competitivas y no competitivas del nivel educativo y, mostrar mientras las realiza, actitudes de esfuerzo y superación preservando la seguridad individual y colectiva.</p>	<p>--Realización de una progresión de actividades para el aprendizaje de habilidades gimnásticas: <b>la rueda lateral</b>.</p>
<p>Elaboración, a partir de una propuesta dada, de sencillos montajes artísticos individuales o colectivos.</p> <p>Participación en montajes artísticos individuales o colectivos, comunicando emociones, sentimientos e ideas con desinhibición y creatividad. Técnicas de</p>	<p>BL.4.1. Elaborar, con supervisión, sencillos montajes artísticos individuales o colectivos y participar en los mismos comunicando emociones, sentimientos e ideas con desinhibición y creatividad, por medio de técnicas de expresión corporal que combinen espacio, ritmo e</p>	<p>--Combinación de ejercicios de equilibrios, dominio corporal y <b>creación de las letras del abecedario</b> utilizando tu propio cuerpo y el de las compañeras.</p>

<p>expresión corporal: mimo, drama, danza, sensopercepción, etc Participación en actividades grupales, como danzas y bailes, en las que se combinan el espacio, el ritmo y la intensidad.</p>	<p>intensidad, fundamentalmente integradas en bailes y danzas</p>	
<p>Movimientos coordinados como el lanzamiento y recepción de móviles con diferentes trayectorias, en posición estática y en desplazamiento. Realización de actividades cooperativas y competitivas encaminadas al aprendizaje de los fundamentos técnicos, tácticos y reglamentarios de los juegos como el colpbol y deportes de colaboración-oposición como p.ej. balonmano y voleibol y de oposición como p.ej. bádminton, etc</p>	<p>BL.2.2. Resolver situaciones motrices que faciliten el aprendizaje de los fundamentos técnicos, tácticos y reglamentarios aplicando pautas estratégicas de ataque y defensa comunes a los juegos y deportes de oposición, colaboración o colaboración-oposición del nivel educativo.</p>	<p>--Práctica y mejora de las <b>habilidades óculo- pie.</b> --Participar activamente en el juego (<b>fútbol</b>) utilizando acciones técnico-tácticas.</p>
<p>Iniciativa e innovación Autoconocimiento. Valoración de fortalezas y debilidades Perseverancia, flexibilidad. Pensamiento alternativo. Estrategias de búsqueda y selección de la información. Procedimientos de síntesis de la información Procedimientos de presentación de contenidos Uso de las herramientas más comunes de las TIC para colaborar y comunicarse con el resto del grupo con la finalidad de planificar el trabajo, aportar ideas constructivas propias, comprender las ideas ajenas...; compartir información y recursos; y construir un producto o meta colectivo Responsabilidad y eficacia en la resolución de tareas. Asunción de distintos roles en equipos de trabajo. Estrategias de planificación, organización y gestión. Selección de la información, técnica y recursos materiales. Valoración del error como oportunidad. Habilidades de comunicación.</p>	<p>BL.5.3. Tener iniciativa para emprender y proponer acciones siendo consciente de sus fortalezas y debilidades, mostrar curiosidad e interés durante el desarrollo de tareas y proyectos y actuar con flexibilidad buscando soluciones alternativas en el nivel educativo BL.5.7. Planificar tareas o proyectos, individuales o colectivos del nivel educativo, haciendo una previsión de recursos y tiempos ajustada a los objetivos propuestos, adaptarlo a cambios e imprevistos transformando las dificultades en posibilidades, evaluar con ayuda de guías el proceso y el producto final y comunicar de forma personal los resultados obtenidos.</p>	<p><b>Juegos Populares:</b> Investigar sobre juegos populares, pudiendo utilizar diversas fuentes (familiares, internet, libros..) Realizar, primero un trabajo individual, sobre la presentación del juego, y posteriormente un trabajo en equipo donde cada grupo tendrá que organizar una sesión donde muestren varios de los juegos populares.</p>

<p>Valoración de las posibilidades lúdicas del juego y el deporte como dinámica de grupos y disfrute personal.                  Juegos populares y tradicionales de nuestro entorno y del mundo: de saltar y montar, de habilidad y lanzamiento, de cuerda y goma, de pelota, etc                  Los juegos populares y tradicionales para potenciar la inclusión y respeto a las tradiciones y la multiculturalidad</p>	<p>BL2.3. Realizar con corrección diferentes golpes específicos de la pelota valenciana y aplicarlos a el nyago y sus variantes y practicar los juegos populares y tradicionales de nuestro entorno y del mundo.</p>	<p>--<b>Juegos Populares:</b> Participar en los juegos populares propuestos por las compañeras, valorándolos como patrimonio cultural.</p>
<p>Glosario términos conceptuales del nivel educativo.</p>	<p>BL.4.5. Reconocer la terminología conceptual de la asignatura y del nivel educativo y utilizarla correctamente en actividades orales y escritas del ámbito personal, académico, social o profesional</p>	<p>Classroom: Glosario sobre habilidades gimnásticas: La rueda lateral y juegos.                  Edpuzzle: Vídeo sobre la rueda latera.</p>

