



EDUCACIÓN FÍSICA. 3ª Evaluación.

A continuación se reflejan los contenidos y estándares de aprendizaje estipulados en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria y Bachillerato de la asignatura de Educación Física que se trabajarán durante la 3ª evaluación. También se incluye las actividades programadas para esta evaluación.

CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
El calentamiento: concepto y fases. La vuelta a la calma como una parte fundamental de la sesión, valorando su importancia como medio de prevención de lesiones.	BL.1.3 Clasificar adecuadamente las actividades de calentamiento y vuelta a la calma, relacionándolas con la parte principal de la sesión y ponerlas en práctica graduando progresivamente su intensidad.	--Realización del calentamiento al empezar la clase y realizar estiramientos al acabar.
Adquisición de habilidades básicas gimnásticas globales: desplazamientos, saltos, equilibrios, giros, trepas, etc.	BL.2.1. Realizar habilidades individuales básicas implicadas en actividades físico-deportivas de cooperación, competitivas y no competitivas, y preservar la seguridad individual y colectiva mientras las realiza.	-- Realización de habilidades gimnásticas : Equilibrio invertido en las espalderas, voltereta hacia delante, equilibrio de cabeza y equilibrio de brazos (pino) --Vídeos de las habilidades gimnásticas en edpuzzle: Ver los vídeos y contestar a las preguntas.
Aplicación de las medidas preventivas y de seguridad de las actividades planteadas. Autoconocimiento. Valoración de fortalezas y debilidades. Autorregulación de emociones, control de la ansiedad e incertidumbre y capacidad de automotivación. Resiliencia, superar obstáculos y fracasos. Perseverancia, flexibilidad.	BL.5.2. Identificar las dificultades y riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico expresivas, relacionándolas con sus características y las interacciones motrices, y aplicar medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo	--Superar distintas tareas (habilidades gimnásticas) en escala ascendente de dificultad, mostrando una actitud de autoexigencia y superación aplicando las normas de seguridad. --Valorar la propia habilidad como punto de partida para la superación personal.

		<p>-- Colaborar ayudando a las compañeras en la realización de las actividades.</p>
<p>El movimiento coordinado: equilibrio y agilidad, como base para la experimentación de golpes, lanzamientos y recepciones de móviles con una y dos manos. Práctica de actividades cooperativas y competitivas encaminadas al aprendizaje de los fundamentos técnicos, tácticos y reglamentarios de los juegos como el colpbol y deportes de colaboración-oposición. Valoración de las posibilidades lúdicas del juego y el deporte como dinámica de grupos y disfrute personal. Estrategias básicas de los juegos y deportes de oposición: enfrentamiento, espacios de acción próximos, tiempo limitado, crear desequilibrios en el oponente. Estrategias básicas de los juegos y deportes de colaboración-oposición: participantes, espacio y tiempo de juego y utilización de objetos, comunicación y contracomunicación motriz, subroles estratégicos, técnica.</p>	<p>BL.2.2. Resolver situaciones motrices que faciliten el aprendizaje de los fundamentos técnicos, tácticos y reglamentarios aplicando pautas estratégicas de ataque y defensa comunes a los juegos y deportes de oposición, colaboración o colaboración-oposición del nivel educativo.</p>	<p>Juegos colectivos: --Participar en los juegos colectivos, aplicando los principios tácticos del ataque y la defensa: Búsqueda de espacios libres para desmarcarse y liberarse del adversario o situarse oportunamente en el terreno, de manera que haga posible la circulación del balón. Recuperación del balón: intentar interceptar el balón. Anticiparse. Evitar la progresión del balón hacia la portería o meta. --Respetar y aceptar las limitaciones reglamentarias de los juegos. --Juegos colectivos de invasión y juegos de bate y campo.</p>
<p>Juegos populares y tradicionales de nuestro entorno y del mundo: de percepción, de persecución, de saltar y montar, de habilidad y lanzamiento, etc. Los juegos populares y tradicionales para potenciar la inclusión y respeto a las tradiciones y la multiculturalidad</p>	<p>BL.2.3. Realizar golpes específicos de la pelota valenciana con distintos móviles, aplicándolos a un juego de equipo como el raspall básico y practicar juegos populares y tradicionales de nuestro entorno y del mundo.</p>	<p>Juegos populares: La goma elástica --Valoración de los juegos y canciones de la goma elástica como patrimonio cultural. Interés y curiosidad por la búsqueda y descubrimiento de los juegos populares. -- Realización de los juegos populares propuestos con la goma elástica buscando una mejora del ritmo, la coordinación y la agilidad.</p>

<p>Valora y atiende escuchando de forma activa las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo, relacionando dinámicas de grupos con la forma de resolución de conflictos.</p> <p>Plantea sus puntos de vista o aportaciones en los trabajos de grupo y admite la posibilidad de cambio frente a otros argumentos válidos.</p> <p>Responsabilidad y eficacia en la resolución de tareas.</p> <p>Asunción de distintos roles en equipos de trabajo</p>	<p>BL.5.6. Participar en equipos de trabajo para conseguir metas comunes en las tareas del nivel educativo asumiendo diversos roles con eficacia y responsabilidad, apoyar a sus compañeros/as demostrando empatía y reconociendo sus aportaciones y utilizar el dialogo para resolver conflictos con deportividad.</p>	<p>--Investigar y descubrir los juegos populares de la goma elástica preguntando a sus familiares u otras fuentes de información. Proponer una canción o un juego de la goma y enseñárselo a su grupo. Aprender también nuevas canciones y juegos de sus compañeras. Trabajo por grupos.</p>
<p>Glosario términos conceptuales del nivel educativo.</p>	<p>BL.4.5. Reconocer la terminología conceptual de la asignatura y del nivel educativo y utilizarla correctamente en actividades orales y escritas del ámbito personal, académico, social o profesional</p>	<p>Classroom: Glosario sobre habilidades gimnásticas, partes y músculos del cuerpo humano .</p>

